ಜೆಎಸ್ಎಸ್ ಮಹಾವಿದ್ಯಾಪೀಠ

ಜೆಎಸ್ಎಸ್ ಮಹಿಳಾ ಕಾಲೇಜು (ಸ್ವಾಯತ್ತ)

ಸರಸ್ವತಿಪುರಂ, ಮೈಸೂರು–09

ಕನ್ನಡ ವಿಭಾಗ

2021–22ನೆಯ ಶೈಕ್ಷಣಿಕ ಸಾಲಿನಿಂದ

ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಶಿಕ್ಷಣ ನೀತಿ–2020ರ ಅನ್ವಯ
ಪದವಿ ತರಗತಿಗಳ ಪಠ್ಯ ವಿನ್ಯಾಸ

ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆ

ಚತುರ್ಮಾನ ಪದ್ಧತಿ

ಕನ್ನಡ ಭಾಷಾ ಪತ್ರಿಕೆಗಳ ವಿನ್ಯಾಸ

ಚತುರ್ಮಾನ	ಕೋರ್ಸ್ ಸಂಖ್ಯೆ	ಕೋರ್ಸ್ ಕೋಡ್	ಪತ್ರಿಕೆಗಳ ಶೀರ್ಷಿಕೆ	ಕ್ರೆಡಿಟ್‌ಗಳ ವಿನ್ಯಾಸ L:T:P	ಕ್ರೆಡಿಟ್‌ಗಳ ಸಂಖ್ಯೆ	ಬೋಧನಾ ಗಂಟೆಗಳು / ವಾರಕ್ಕೆ	ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ ವಿನ್ಯಾಸ			
							C1	C2	C3	ಒಟ್ಟು ಅಂಕಗಳು
I	C1	GRA060	ಬಿಸಿಎ : ಪತ್ರಿಕೆ–1 ಗಣಕ ಕನ್ನಡ –1	2:1:0	3	4	20	20	60	100
II	C2	GRB060	ಬಿಸಿಎ ಪತ್ರಿಕೆ–2 ಗಣಕ ಕನ್ನಡ–2	2:1:0	3	4	20	20	60	100
III	C3	GRC060	ಬಿಸಿಎ : ಪತ್ರಿಕೆ–3 ಗಣಕ ಕನ್ನಡ –3	2:1:0	3	4	20	20	60	100
IV	C4	GRD060	ಬಿಸಿಎ ಪತ್ರಿಕೆ–4 ಗಣಕ ಕನ್ನಡ –4	2:1:0	3	4	20	20	60	100

ಮುಕ್ತ ಆಯ್ಕೆ ಕನ್ನಡ ಪತ್ರಿಕೆಗಳ ವಿನ್ಯಾಸ

ಚತುರ್ಮಾನ	ಕೋರ್ಸ್ ಸಂಖ್ಯೆ	ಕೋರ್ಸ್ ಕೋಡ್	ಪತ್ರಿಕೆಗಳ ಶೀರ್ಷಿಕೆ	ಕ್ರೆಡಿಟ್‌ಗಳ ವಿನ್ಯಾಸ L:T:P	ಕ್ರೆಡಿಟ್‌ಗಳ ಸಂಖ್ಯೆ	ಬೋಧನಾ ಗಂಟೆಗಳು / ವಾರಕ್ಕೆ	ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ ವಿನ್ಯಾಸ			
							C1	C2	C3	ಒಟ್ಟು ಅಂಕಗಳು
I	C1 OE-1	GLA 534	1. ಕನ್ನಡ ವ್ಯಾಕರಣ 2.ಆಧುನಿಕ ಪೂರ್ವ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಪರಿಚಯ ಮತ್ತು ಪಠ್ಯ	2:1:0	3	3	20	20	60	100
II	C2	GLB 534	1.ಆಡಳಿತಾತ್ಮಕ ಕನ್ನಡ ಕಲಿಕೆ 2.ಆಧುನಿಕ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಪರಿಚಯ ಮತ್ತು ಪಠ್ಯ	2:1:0	3	3	20	20	60	100
III	C3 OE-3	GLC 534 GLC 534	1.ಭಾಷಾಂತರ 2. ಕನ್ನಡ ಜನಪದ ಸಾಹಿತ್ಯ	2:1:0	3	3	20	20	60	100
IV	C4 OE-3	GLD 534	ಕನ್ನಡ ರಂಗಭೂಮಿ ಮತ್ತು ಪ್ರಯೋಗ	2:1:0	3	4	20	20	60	100

ಕಡ್ಡಾಯ ಕನ್ನಡ ಪತ್ರಿಕೆ

ಪ್ರಥಮ ಚತುರ್ಮಾನ

(ಕನ್ನಡೇತರರಿಗೆ)

ಚತುರ್ಮಾನ	ಕೋರ್ಸ್ ಸಂಖ್ಯೆ	ಕೋರ್ಸ್ ಕೋಡ್	ಪತ್ರಿಕೆಗಳ ಶೀರ್ಷಿಕೆ	ಕ್ರೆಡಿಟ್‌ಗಳ ವಿನ್ಯಾಸ L:T:P	ಕ್ರೆಡಿಟ್‌ಗಳ ಸಂಖ್ಯೆ	ಬೋಧನಾ ಗಂಟೆಗಳು / ವಾರಕ್ಕೆ	ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ ವಿನ್ಯಾಸ			
							C1	C2	C3	ಒಟ್ಟು ಅಂಕಗಳು
I	C1 F-KAN	GLA062	ಕನ್ನಡೇತರರಿಗೆ ಕನ್ನಡ ಕನ್ನಡ– ಕಲಿ	F-KAN	2:1:0	3	20	20	60	100

ಮೊದಲನೆಯ ಚತುರ್ಮಾಸ ಬಿಸಿಎ

Code No.GRA 060

2021–22ನೇ ಸಾಲಿನ ಕನ್ನಡ ಭಾಷಾ ಪತ್ಯ

ಗಣಕ ಕನ್ನಡ – 1

(ಕ್ರೆಡಿಟ್‌ಗಳು–3, ಅವಧಿ–ವಾರಕ್ಕೆ 4 ಗಂಟೆಗಳು, ಲಿಖಿತ ಪರೀಕ್ಷೆ–60 ಅಂಕಗಳು, ಆಂತರಿಕ ಮೌಲ್ಯಾಂಕಗಳು–40, ಒಟ್ಟು ಅಂಕಗಳು–100)

ಘಟಕ – 1 ಕನ್ನಡ ನಾಡು–ನುಡಿ–ಚಿಂತನೆ

1. ಅ. ಕನ್ನಡಿಗರ ತಾಯಿ – ಎಂ. ಗೋವಿಂದ ಪೈ
   ಆ. ಕನ್ನಡ ನುಡಿ – ಆನಂದಕಂದ
2. *ಕನ್ನಡ ನಾಡಿಗೆ ಕನ್ನಡವೇ ಗತಿ – ಬಿಎಂಶ್ರೀ*
3. ಕನ್ನಡ ಮನಸ್ಸು – ಹಾ ಮಾ ನಾಯಕ

ಘಟಕ – 2 ಆಕಾಶ

1. ಅ. ಆಕಾಶ – ಸರಜೂ ಕಾಟ್ಕರ
   ಆ. ಮೋಡಗಳ ಸಾವು – ಅಗ್ರಹಾರ ಕೃಷ್ಣಮೂರ್ತಿ
2. ಆಕಾಶಕ್ಕೆ ನೀಲಿ ಪರದೆ – ಬೊಳುವಾರು ಮಹಮದ್ ಕುಂಞಿ
3. ಉಲ್ಕಾವೃಷ್ಟಿಯ ರೋಚಕ ಲೋಕ – ಬಿ ಎಸ್ ಶೈಲಜಾ

ಘಟಕ – 3 ತಾರುಣ್ಯ

1. ಅ. ಬಡವನಾದರೆ ಏನು ಪ್ರಿಯೆ – ಸತ್ಯಾನಂದ ಪಾತ್ರೋಟ
   ಆ. ಎಲ್ಲವಳೆಲ್ಲವಳೆಲ್ಲವಳು – ಪು ತಿ ನ
2. ಒಂದು ಖಾಸಗಿ ಪತ್ರ – ವಿನಯಾ ಒಕ್ಕುಂದ
3. ಹದಿಹರೆಯದವರ ಅವಶ್ಯಕತೆಗಳು –ಡಾ. ಸಿ ಆರ್ ಚಂದ್ರಶೇಖರ್

ಘಟಕ – 4 ಸಂಕೀರ್ಣ

1. ಅ. ಬೊಗಸೆಯಲ್ಲಿದೆ ಭೂಮಿ – ವಿಭಾ
   ಆ. ಇಲ್ಲಿ ಏನಾದರೂ ಬರೆಯಿರಿ – ಎಂ ಆರ್ ಕಮಲ
2. ಕನ್ನಡ ಮತ್ತು ಕಂಪ್ಯೂಟರ್ – ಟಿ ಜಿ ಶ್ರೀನಿಧಿ
3. ಅ. ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿ ಗಣಕದ ಬಳಕೆಯ ಇತಿಹಾಸ, ಬೆಳವಣಿಗೆ ಮತ್ತು ಹೊಸ ಸಾಧ್ಯತೆಗಳು.
   ಆ. ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆ ಮತ್ತು ತಂತ್ರಾಂಶಗಳು.
   ಇ. ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿ ಗಣಕದ ಬಳಕೆಗೆ ಶ್ರಮಿಸಿದ ತಂತ್ರಜ್ಞರು ಮತ್ತು ಸಂಸ್ಥೆಗಳ ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತ ಪರಿಚಯ.

ಎರಡನೆಯ ಚತುರ್ಮಾಸ ಬಿಸಿಎ

Code No.GRB 060

2021–22ನೇ ಸಾಲಿನ ಕನ್ನಡ ಭಾಷಾ ಪತ್ಯ

ಗಣಕ ಕನ್ನಡ – 2

(ಕ್ರೆಡಿಟ್‌ಗಳು–3, ಅವಧಿ–ವಾರಕ್ಕೆ 4 ಗಂಟೆಗಳು, ಲಿಖಿತ ಪರೀಕ್ಷೆ–60 ಅಂಕಗಳು, ಆಂತರಿಕ ಮೌಲ್ಯಾಂಕಗಳು–40, ಒಟ್ಟು ಅಂಕಗಳು–100)

ಘಟಕ – 1 ವಾಣಿಜ್ಯ

1. ಅ. ಮನೆಯಿಂದ ಮನೆಗೆ – ಕೆ ಎಸ್ ನರಸಿಂಹಸ್ವಾಮಿ

   ಆ. ಕಟ್ಟಡದ ಕೆಲಸಗಾರರು – ಎಚ್ ಎಸ್ ಶಿವಪ್ರಕಾಶ್

2. ಮಿಲ್ಲು ಮತ್ತು ಹಕ್ಕಿ – ವೈದೇಹಿ

3. ಜಾಗತೀಕರಣ ಮತ್ತು ಸಂಸ್ಕೃತಿ – ರಾಜೇಂದ್ರ ಚೆನ್ನಿ

ಘಟಕ – 2 ತಂತ್ರಜ್ಞಾನ

1. ಅ. ಗಿರಣಿ ವಿಸ್ತಾರ ನೋಡಮ್ಮ – ಶಿಶುನಾಳ ಷರೀಫ

   ಆ. ದಿಕ್ಕು – ಪ್ರತಿಭಾ ನಂದಕುಮಾರ್

2. ಕೋಕೋ ಕೋಲಾ – ಆಶಿಷ್ ನಂದಿ, ಕನ್ನಡಕ್ಕೆ ನಯನ ಕಶ್ಯಪ್

3. ಕನ್ನಡ ಮತ್ತು ತಂತ್ರಜ್ಞಾನ – ಕೆ.ವಿ.ನಾರಾಯಣ

ಘಟಕ – 3 ದಾಂಪತ್ಯ

1. ಅ. ಮನದನ್ನೆ – ದ ರಾ ಬೇಂದ್ರೆ

   ಆ. ದಾಂಪತ್ಯ – ಸ. ಉಷಾ

2. *ಗಿರಿಜಾ ಕಂಡ ಸಿನಿಮಾ – ಬಸವರಾಜ ಕಟ್ಟಿಮನಿ*

3. ಹೊನ್ನಮ್ಮನ ಕಿವಿಮಾತಿಗೆ ಒಂದು ಪ್ರತಿಕ್ರಿಯೆ– ಡಾ. ವಿಜಯದಬ್ಬೆ

ಘಟಕ – 4 ಸಂಕೀರ್ಣ

1. ಅ. ಇಂಟರ್‌ನೆಟ್ ಜೇಡ – ಕೆ.ವಿ.ತಿರುಮಲೇಶ್

   ಆ. ಗಣಕಾಸುರ – ಡಾ. ವೈ.ವೈ. ಕೊಕ್ಕನವರ

2. ಡಿಜಿಟಲ್ ಸನ್ನಿವೇಶದಲ್ಲಿ ಪಾರಿಭಾಷಿಕ ಪದಗಳ ಬಳಕೆ – ಡಾ. ಯು.ಬಿ.ಪವನಜ

3. ಅರಿವಿನ ಜಾಲತಾಣ ಮತ್ತು ಸಾಮಾಜಿಕ ಜಾಲತಾಣಗಳಲ್ಲಿ ಕನ್ನಡ

ಮೂರನೆಯ ಚತುರ್ಮಾಸ ಬಿ.ಸಿ.ಎ.

Code No.GRC 060

2021–22ನೇ ಸಾಲಿನ ಕನ್ನಡ ಭಾಷಾ ಪತ್ಯ

ಗಣಕ ಕನ್ನಡ – 3

(ಕ್ರೆಡಿಟ್‌ಗಳು–3, ಅವಧಿ–ವಾರಕ್ಕೆ 4 ಗಂಟೆಗಳು, ಲಿಖಿತ ಪರೀಕ್ಷೆ–60 ಅಂಕಗಳು, ಆಂತರಿಕ ಮೌಲ್ಯಾಂಕಗಳು–40, ಒಟ್ಟು ಅಂಕಗಳು–100)

ಘಟಕ–1 **ದೈನಂದಿನ ಲಯ**

1. ಅ) ಜನಪದ ತ್ರಿಪದಿಗಳು – ಅಜ್ಞಾತ ಕವಿ
   ಆ) ರಾಮನ್ ಸತ್ತ ಸುದ್ದಿ – ಕೆ.ಎಸ್. ನಿಸಾರ್ ಅಹ್ಮದ್
2. ತಟ್ಟೆಯ ಕೊನೆ ಅಗುಳು – ಸುನಂದಾ ಕಡಮೆ
3. *ನೆಂಟರು* – *ತೀನಂಶ್ರೀ*

ಘಟಕ–2 **ಸೌಹಾರ್ದ**

1. ಅ) ಹೊಸಗಾಳಿ ಬಂತಣ್ಣ – ಡಾ.ಎಚ್ ಎಲ್ ಪುಷ್ಪ
   ಆ) ಎಲುಬಿನ ಹಂದರದೊಳಗೆ – ಮೂಡ್ನಾಕೂಡು ಚಿನ್ನಸ್ವಾಮಿ
2. ಕಾಗೆ – ಬೆಸಗರಹಳ್ಳಿ ರಾಮಣ್ಣ
3. ಆಧುನಿಕ ಕನ್ನಡಕಾವ್ಯ ಸೌಹಾರ್ದತೆಯ ಪ್ರಜ್ಞೆ – ಆರ್.ತಾರಿಣಿ ಶುಭದಾಯಿನಿ

ಘಟಕ–3 **ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ**

1. ನಲವತ್ತೇಳರ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ – ಸಿದ್ದಲಿಂಗಯ್ಯ
2. ಮಾಡಿ ಮಡಿದವರು (ಆಯ್ದ ಭಾಗ) – ಬಸವರಾಜ ಕಟ್ಟೀಮನಿ
3. ಗಿರಿಜವ್ವನ ರೊಟ್ಟಿ – ಅ.ನ. ಕೃಷ್ಣರಾಯ

ಘಟಕ–4 **ಸಂಕೀರ್ಣ**

1. ಅ) ಸಾರಥಿಯಾಗು ನಡೆ – ಕುಮಾರವ್ಯಾಸ
   ಆ) ಸೋಮೇಶ್ವರ ಶತಕ – ಪುಲಿಗೆರೆ ಸೋಮನಾಥ
2. ನಿಷಿದ್ಧ ಗಡಿಗಳ ದಾಟಿದ ಡಾ.ರುಕ್ಮಾಬಾಯಿ – ಡಾ. ಎಚ್.ಎಸ್. ಅನುಪಮ
3. ಉಡುದಾರ – ಡಾ. ಜಾಜಿ ದೇವೇಂದ್ರಪ್ಪ

ನಾಲ್ಕನೆಯ ಚತುರ್ಮಾಸ ಬಿ.ಸಿ.ಎ.

Code No.GRD 060

2021–22ನೇ ಸಾಲಿನ ಕನ್ನಡ ಭಾಷಾ ಪತ್ಯ

ಗಣಕ ಕನ್ನಡ – 4

(ಕ್ರೆಡಿಟ್‌ಗಳು–3, ಅವಧಿ–ವಾರಕ್ಕೆ 4 ಗಂಟೆಗಳು, ಲಿಖಿತ ಪರೀಕ್ಷೆ–60 ಅಂಕಗಳು, ಆಂತರಿಕ ಮೌಲ್ಯಾಂಕಗಳು–40, ಒಟ್ಟು ಅಂಕಗಳು–100)

ಘಟಕ–1 **ನಾಗರಿಕತೆ**

1. ಅ) ಇಟ್ಟಿಗೆಯ ಪಟ್ಟ – ಚಂದ್ರಶೇಖರ ಕಂಬಾರ
   ಆ) ಒಂದು ಸರೀ ಕಡ್ಡಿಗಾಗಿ – ಜಯಂತ ಕಾಯ್ಕಿಣಿ
2. ಒಂದು ಹುಲ್ಲಿನ ಕ್ರಾಂತಿ – ಮಸನೊಬು ಪುಕುವೋಕ
3. ಬೀಸೇಕಲ್ಲು ಸವಾರಿ – ಕುವೆಂಪು

ಘಟಕ–2 **ಅಭಿವೃದ್ಧಿ**

1. ಅ) ಮುಂಬೈ ಜಾತಕ – ಜಿ.ಎಸ್. ಶಿವರುದ್ರಪ್ಪ
   ಆ) ಹುಡುಕಿದರೂ ಸಿಗಲೊಲ್ಲದು – ಬಿ.ಟಿ.ಲಲಿತಾನಾಯಕ್
2. ಡಾಂಬರು ಬಂದುದು – ದೇವನೂರು ಮಹಾದೇವ
3. ಲೂಟಿಯ ಹೆದ್ದಾರಿಗಳು – ನಾಗೇಶ ಹೆಗಡೆ

ಘಟಕ–3 **ಕರುಣೆ**

1. ಅ) ಚಂದ್ರಮತಿಯ ಪ್ರಲಾಪ (ಹರಿಶ್ಚಂದ್ರಕಾವ್ಯದ ಆಯ್ದ ಭಾಗ) – ರಾಘವಾಂಕ
   ಆ) ಕರಿಮರಿ ನಾಯಿ – ದ.ರಾ.ಬೇಂದ್ರೆ
2. ಕೊನೆಯ ಗಿರಾಕಿ – ನಿರಂಜನ
3. ಹಿಂಸೆಯ ಸ್ವರೂಪಗಳು ಬಲಿ–ಬಲಿದಾನ – ಮುರಾರಿ ಬಲ್ಲಾಳ

ಘಟಕ–4 **ಸಂಕೀರ್ಣ**

1. ಅ) ತಪಶ್ಚರಣ ನಿಶ್ಚಯಮನನಾದಂ – ಪಂಪ
   ಆ) ಎರಡು ಗಿಳಿಗಳ ಕಥೆ(ಪಂಚತಂತ್ರ) – ದುರ್ಗಸಿಂಹ
2. ಚಾಪ್ಲಿನ್ (ಆಯ್ದ ಭಾಗ) – ಕುಂ.ವೀರಭದ್ರಪ್ಪ
3. *ಬೊಂಬೆ ಮನೆ–* *(ಅನುವಾದ –ವಿಕ್ರಂ ಚದುರಂಗ)*

ಮೊದಲ ಚತುರ್ಮಾಸ

Code No. GLA 534

2021–22ನೇ ಸಾಲಿನ ಕನ್ನಡ ಮುಕ್ತ ಆಯ್ಕೆ ಪತ್ರಿಕೆ (OE)

ಪತ್ರಿಕೆ–1. ಆಧುನಿಕಪೂರ್ವ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಪರಿಚಯ ಮತ್ತು ಪಠ್ಯ

(ಕ್ರೆಡಿಟ್‌ಗಳು–3, ಅವಧಿ–ವಾರಕ್ಕೆ 3 ಗಂಟೆಗಳು, ಲಿಖಿತ ಪರೀಕ್ಷೆ–60 ಅಂಕಗಳು, ಆಂತರಿಕ ಮೌಲ್ಯಾಂಕಗಳು–40, ಒಟ್ಟು ಅಂಕಗಳು–100)

ಭಾಗ–1. ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಚರಿತ್ರೆ (40 ಅಂಕಗಳು. 25 ಗಂಟೆಗಳ ಬೋಧನೆ)

(ಘಟಕ–1 ಮತ್ತು ಘಟಕ–2, 20 ಅಂಕಗಳು)

ಘಟಕ–1–ಪೂರ್ವದ ಹಳಗನ್ನಡ: ಸಾಹಿತ್ಯ ಚರಿತ್ರೆಯ ಸ್ವರೂಪ, ಶಾಸನಸಾಹಿತ್ಯ, ಕವಿರಾಜಮಾರ್ಗಂ, ವಡ್ಡಾರಾಧನೆ

ಘಟಕ–2– ಹಳಗನ್ನಡ : ಪಂಪ, ರನ್ನ, 1ನೆಯ ನಾಗವರ್ಮ, ನಾಗಚಂದ್ರ

(ಘಟಕ–3 ಮತ್ತು 4, 20 ಅಂಕಗಳು)

ಘಟಕ–3– ನಡುಗನ್ನಡ : ಜೇಡರ ದಾಸಿಮಯ್ಯ , ಬಸವಣ್ಣ, ಅಲ್ಲಮಪ್ರಭು, ಅಕ್ಕಮಹಾದೇವಿ, ಹರಿಹರ,

ಘಟಕ–4 –ಕುಮಾರವ್ಯಾಸ, ಲಕ್ಷ್ಮೀಶ, ರತ್ನಾಕರವರ್ಣಿ

ಭಾಗ–2 ಆಯ್ದ ಕಾವ್ಯ ಭಾಗಗಳು (20 ಅಂಕಗಳು. 15 ಗಂಟೆಗಳ ಬೋಧನೆ)

1. ಮೊಸಳೆಯಂ ಕಪಿ ವಂಚಿಸಿದ ಕಥೆ – ದುರ್ಗಸಿಂಹ
2. ನಿನ್ನ ಕುಲವಳಿದಲ್ಲದಳಿಯದು – ರಾಘವಾಂಕ
3. ಪಾಪಿ ಬಲ್ಲನೆ ಪರರ ಸುಖ ದು:ಖವ – ಪುರಂದರದಾಸ
4. ಸ್ನಾನವ ಮಾಡಿರೋ ಜ್ಞಾನತೀರ್ಥದಲಿ – ಕನಕದಾಸ
5. ಗಂಡ ಹೆಂಡಿರ ಜಗಳ ಗಂಧ ತೀಡಿದ್ಹಾಂಗ – ಸೋಮಶೇಖರ ಇಮ್ಮಾಪುರ

ಮೊದಲ ಚತುರ್ಮಾಸ

Code No. GLA 534

2021–22ನೇ ಸಾಲಿನ ಕನ್ನಡ ಮುಕ್ತ ಆಯ್ಕೆ ಪತ್ರಿಕೆ (OE)

ಪತ್ರಿಕೆ–2 ಕನ್ನಡ ವ್ಯಾಕರಣ

(ಕ್ರೆಡಿಟ್‌ಗಳು–3, ಅವಧಿ–ವಾರಕ್ಕೆ 3 ಗಂಟೆಗಳು, ಲಿಖಿತ ಪರೀಕ್ಷೆ–60 ಅಂಕಗಳು, ಆಂತರಿಕ ಮೌಲ್ಯಾಂಕಗಳು–40, ಒಟ್ಟು ಅಂಕಗಳು–100)

ಘಟಕ– 1 : ಸಂಧಿ– ಸಮಾಸಗಳು

* ಸಂಧಿ : ವಿಧಗಳು, ಕನ್ನಡ ಸಂಧಿಗಳು : ಲೋಪ, ಆಗಮ, ಆದೇಶ
* ಸಂಸ್ಕೃತ ಸಂಧಿಗಳು : ಸವರ್ಣದೀರ್ಘ, ಗುಣ, ವೃದ್ಧಿ, ಯಣ್, ಜಸ್ತ್ವ, ಶ್ಚುತ್ವ, ಅನುನಾಸಿಕ
* ಸಮಾಸ : ವಿಧಗಳು – ತತ್ಪುರುಷ, ಕರ್ಮಧಾರೆಯ, ದ್ವಿಗು, ಬಹುವ್ರೀಹಿ, ಅಂಶಿ, ದ್ವಂದ್ವ, ಕ್ರಿಯಾ, ಗಮಕ, ಅರಿಸಮಾಸ

ಘಟಕ – 2 : ನಾಮಪದ ಹಾಗೂ ಇನ್ನಿತರ ವಿಚಾರಗಳು

* ನಾಮಪದ, ವಿಭಕ್ತಿ ಪ್ರತ್ಯಯ, ಗುಣವಾಚಕ, ಕ್ರಿಯಾಪದ, ಅವ್ಯಯ, ಕೃದಂತಗಳು

ಘಟಕ – 3 : ಛಂದಸ್ಸು

ಗಣಗಳು : ಅಕ್ಷರ ಗಣ, ಮಾತ್ರಾಗಣ, ಅಂಶಗಣ, ಖ್ಯಾತಕರ್ನಾಟಕಗಳು, ಕಂದ, ಸಾಂಗತ್ಯ

ಘಟಕ – 4 : ಅಲಂಕಾರಗಳು

ಶಬ್ದಾಲಂಕಾರಗಳು : ಅನುಪ್ರಾಸ, ಯಮಕ, ಚಿತ್ರಕವಿತ್ವ

ಅರ್ಥಾಲಂಕಾರ : ಉಪಮಾ, ರೂಪಕ, ದೃಷ್ಟಾಂತ, ಉತ್ಪ್ರೇಕ್ಷೆ, ರೂಪಕ, ಶ್ಲೇಷೆ, ಅರ್ಥಾಂತರನ್ಯಾಸ

ಪರಾಮರ್ಶನ ಗ್ರಂಥಗಳು

1. ಕನ್ನಡ ಕೈಪಿಡಿ – ಕುವೆಂಪು ಕನ್ನಡ ಅಧ್ಯಯನ ಸಂಸ್ಥೆ, ಮೈಸೂರು
2. ಕನ್ನಡ ಛಂದಸ್ಸಿನ ಚರಿತ್ರೆ – ಕುವೆಂಪು ಕನ್ನಡ ಅಧ್ಯಯನ ಸಂಸ್ಥೆ
3. ಕನ್ನಡ ಮಧ್ಯಮ ವ್ಯಾಕರಣ – ತೀ ನಂ ಶ್ರೀ
4. ಹೊಸಗನ್ನಡ ವ್ಯಾಕರಣ – ಪ್ರೊ. ಅರಲಗುಪ್ಪಿ
5. ಕನ್ನಡದ ಅಲಂಕಾರ ಶಾಸ್ತ್ರ – ಕೆ. ಕೃಷ್ಣಮೂರ್ತಿ
6. ಹೊಸಗನ್ನಡ ಛಂದಸ್ಸು ಛಂದಃಸ್ವರೂಪ – ಪ್ರೊ.ಟಿ.ವಿ. ವೆಂಕಟಾಚಲಶಾಸ್ತ್ರಿ
7. ಛಂದಃಸ್ವರೂಪ – ಡಾ.ಎಲ್.ಬಸವರಾಜು
8. ಭಾರತೀಯ ಕಾವ್ಯ ಮೀಮಾಂಸೆ – ತೀ.ನಂ.ಶ್ರೀ
9. ಭಾರತೀಯ ಮತ್ತು ಪಾಶ್ಚಾತ್ಯ ಕಾವ್ಯಮೀಮಾಂಸೆ – ಅಬ್ದುಲ್ ಬಷೀರ್
10. ಅಲಂಕಾರ ಸಂಗಾತಿ – ಡಾ.ಗಿರಿಜಾಪತಿ
11. ಛಂಧೋಮಿತ್ರ – ಅ.ರಾ.ಮಿತ್ರ

ಎರಡನೆಯ ಚತುರ್ಮಾಸ

Code No. GLB 534

2021–22ನೇ ಸಾಲಿನ ಕನ್ನಡ ಮುಕ್ತ ಆಯ್ಕೆ ಪತ್ರಿಕೆ (OE)

ಪತ್ರಿಕೆ – 1 ಆಡಳಿತಾತ್ಮಕ ಕನ್ನಡ ಕಲಿಕೆ

(ಕ್ರೆಡಿಟ್‌ಗಳು–3, ಅವಧಿ–ವಾರಕ್ಕೆ 3 ಗಂಟೆಗಳು, ಲಿಖಿತ ಪರೀಕ್ಷೆ–60 ಅಂಕಗಳು, ಆಂತರಿಕ ಮೌಲ್ಯಾಂಕಗಳು–40, ಒಟ್ಟು ಅಂಕಗಳು–100)

ಘಟಕ–1 : ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತ ಲೇಖನ

ಘಟಕ– 2 : ಪತ್ರಲೇಖನ, ಪ್ರಬಂಧ ರಚನೆ

ಘಟಕ –3 : ಆಡಳಿತಾತ್ಮಕ ಪದಕೋಶ – ಪರಿಕಲ್ಪನೆಗಳು

ಘಟಕ – 4 : ಗಾದೆಗಳು, ನುಡಿಗಟ್ಟುಗಳು, ಒಗಟುಗಳು

ಪರಾಮರ್ಶನ ಗ್ರಂಥಗಳು

1. ಕಚೇರಿ ಕೈಪಿಡಿ – ಕುವೆಂಪು ಕನ್ನಡ ಅಧ್ಯಯನ ಸಂಸ್ಥೆ, ಮೈಸೂರು
2. ಆಡಳಿತ ಕನ್ನಡ – ಎಚ್ಚೆಸ್ಕೆ
3. ವಾಣಿಜ್ಯ ಕನ್ನಡ – ಎಚ್ಚೆಸ್ಕೆ
4. ವಾಣಿಜ್ಯ ಕನ್ನಡ ಪರಿಚಯ – ಪ್ರೊ. ಎಂ.ಎನ್. ಲಕ್ಷ್ಮೀದೇವಿ, ಪ್ರೊ. ಈ. ಅಬ್ದುಲ್ ಬಷೀರ್
5. ಆಡಳಿತ ಕನ್ನಡ – ಸಂ. ಡಾ. ಅಶೋಕ ಕುಮಾರ್ ರಂಜೇರ ಮತ್ತು ಇತರರು
6. ಮುತ್ತಿನ ಕಣಜ – ಡಾ. ಪಿ.ಕೆ ರಾಜಶೇಖರ್
7. ಭೂಮಿತೂಕದ ಮಾತು – ಡಾ. ಪಿ.ಕೆ.ರಾಜಶೇಖರ್

ಎರಡನೆಯ ಚತುರ್ಮಾಸ

Code No. GLB 534

2021–22ನೇ ಸಾಲಿನ ಕನ್ನಡ ಮುಕ್ತ ಆಯ್ಕೆ ಪತ್ರಿಕೆ (OE)

ಪತ್ರಿಕೆ–2. ಆಧುನಿಕ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಪರಿಚಯ ಮತ್ತು ಪಠ್ಯ

(ಕ್ರೆಡಿಟ್‌ಗಳು–3, ಅವಧಿ–ವಾರಕ್ಕೆ 3 ಗಂಟೆಗಳು, ಲಿಖಿತ ಪರೀಕ್ಷೆ–60 ಅಂಕಗಳು, ಆಂತರಿಕ ಮೌಲ್ಯಾಂಕಗಳು–40, ಒಟ್ಟು ಅಂಕಗಳು–100)

ಭಾಗ– 1 : ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತ ಹೊಸಗನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಚರಿತ್ರೆ (40 ಅಂಕಗಳು, 25 ಗಂಟೆಗಳ ಬೋಧನೆ)

ಘಟಕ– 1 ಅ. – ನವೋದಯಪೂರ್ವ ಸಾಹಿತ್ಯ (1870 ರಿಂದ 1920)

ಮುದ್ದಣ, ಆರಂಭಿಕ ಅನುವಾದ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತ ಪರಿಚಯ (ಚುರುಮುರಿ ಶೇಷಗಿರಿರಾಯರು, ಬಸವಪ್ಪ ಶಾಸ್ತ್ರಿಗಳು, ಬಿ.ವೆಂಕಟಾಚಾರ್ಯ, ಎಂ.ಎಲ್. ಶ್ರೀಕಂಠೇಶಗೌಡ, ಎಸ್.ಜಿ.ನರಸಿಂಹಾಚಾರ್ಯ), ಪಂಜೆ ಮಂಗೇಶರಾವ್, ಗೋವಿಂದ ಪೈ

ಘಟಕ –1 ಆ.– ನವೋದಯ ಸಾಹಿತ್ಯ : ಪ್ರೇರಣೆ ಮತ್ತು ಹಿನ್ನೆಲೆ

ಬಿಎಂಶ್ರೀ, ದ.ರಾ.ಬೇಂದ್ರೆ, ಕುವೆಂಪು, ಮಾಸ್ತಿ ವೆಂಕಟೇಶ ಐಯ್ಯಂಗಾರ್, ಶಿವರಾಮಕಾರಂತ, ಟಿ.ಪಿ.ಕೈಲಾಸಂ, ಶ್ರೀರಂಗ

ಘಟಕ –2 – ಪ್ರಗತಿಶೀಲ ಮತ್ತು ನವ್ಯಸಾಹಿತ್ಯ : ಪ್ರೇರಣೆ ಮತ್ತು ಹಿನ್ನೆಲೆ

ಪ್ರಗತಿಶೀಲ ಸಾಹಿತ್ಯ : ಅ.ನ. ಕೃಷ್ಣರಾಯ, ಚದುರಂಗ

ನವ್ಯ ಸಾಹಿತ್ಯ : ವಿ.ಕೃ.ಗೋಕಾಕ್, ಗೋಪಾಲ ಕೃಷ್ಣ ಅಡಿಗ, ಯಶವಂತ ಚಿತ್ತಾಲ, ಯು.ಆರ್.ಅನಂತಮೂರ್ತಿ, ಗಿರೀಶ್ ಕಾರ್ನಾಡ, ಚಂದ್ರಶೇಖರ ಕಂಬಾರ

ಘಟಕ –3 ದಲಿತ ಮತ್ತು ಬಂಡಾಯಸಾಹಿತ್ಯ : ಪ್ರೇರಣೆ ಮತ್ತು ಹಿನ್ನೆಲೆ

ಸಿದ್ಧಲಿಂಗಯ್ಯ, ಬರಗೂರು ರಾಮಚಂದ್ರಪ್ಪ, ದೇವನೂರು ಮಹಾದೇವ.

ಘಟಕ –4. ಮಹಿಳಾ ಸಾಹಿತ್ಯ : ಪ್ರೇರಣೆ ಮತ್ತು ಹಿನ್ನೆಲೆ

ನಂಜನಗೂಡು ತಿರುಮಲಾಂಬ, ಗೀತಾ ನಾಗಭೂಷಣ, ವೈದೇಹಿ. ಸಾರಾ ಅಬೂಬಕರ್

ಭಾಗ –2 ಪಠ್ಯಗಳು (20 ಅಂಕಗಳು, 15 ಗಂಟೆಗಳ ಬೋಧನೆ)

1. ಅ. ನೆರಳು – ಪುತಿನ

   ಆ. ಸ್ತ್ರೀ – ಜಿ ಎಸ್ ಶಿವರುದ್ರಪ್ಪ
2. ನಾನಲ್ಲ – ಪಿ.ಲಂಕೇಶ
3. ಹೋಗಿಯೇ ಬಿಟ್ಟಿದ್ದ ! – ಕೊಡಗಿನ ಗೌರಮ್ಮ
4. ಮಾರ್ವೆಲಸ್ ಐಡಿಯಾ – ಕೆ.ಪಿ. ಪೂರ್ಣಚಂದ್ರ ತೇಜಸ್ವಿ

ಮೂರನೆಯ ಚತುರ್ಮಾಸ

Code No.GLC 534

2022–23ನೇ ಸಾಲಿನ ಕನ್ನಡ ಮುಕ್ತ ಆಯ್ಕೆ ಪತ್ರಿಕೆ (OE)

ಕನ್ನಡ ಭಾಷಾಂತರ: ತತ್ವ ಮತ್ತು ಪ್ರಯೋಗ

ಭಾಷಾಂತರ–03

(ಕ್ರೆಡಿಟ್‌ಗಳು–3, ಅವಧಿ–ವಾರಕ್ಕೆ 3 ಗಂಟೆಗಳು, ಲಿಖಿತ ಪರೀಕ್ಷೆ–60 ಅಂಕಗಳು, ಆಂತರಿಕ ಮೌಲ್ಯಾಂಕಗಳು–40, ಒಟ್ಟು ಅಂಕಗಳು–100)

ಘಟಕ 1: ಭಾಷಾಂತರ ಅಗತ್ಯತೆ ಮತ್ತು ಸವಾಲುಗಳು
1.1 ಭಾಷಾಂತರ ಪರಿಕಲ್ಪನೆ, ವಿವಿಧ ವ್ಯಾಖ್ಯಾನಗಳು
1.2 ಭಾಷಾಂತರ ನಡೆದುಬಂದ ದಾರಿ

ಘಟಕ 2: ಕನ್ನಡ ಭಾಷಾಂತರ: ತೊಡಕು ಮತ್ತು ಪರಿಹಾರಗಳು
2.1 ಪರಿಭಾಷೆಗಳ ತೊಡಕುಗಳು ಮತ್ತು ಪರಿಹಾರಗಳು
2.2 ಸಂವಹನದ ತೊಡಕುಗಳು ಮತ್ತು ಪರಿಹಾರಗಳು

ಘಟಕ 3: ಭಾಷಾಂತರ ಸಿದ್ಧಾಂತಗಳು
3.1 ದೇಸಿ ವಿದ್ವಾಂಸರ ಚಿಂತನೆಗಳು
3.2 ಪಾಶ್ಚಾತ್ಯ ವಿದ್ವಾಂಸರ ಚಿಂತನೆಗಳು

ಘಟಕ 4: ಪ್ರಾಯೋಗಿಕ ಭಾಷಾಂತರ

ಪಠ್ಯಗಳು

1. ಭಾಷಾಂತರ ಕಲೆ– ಡಾ ಪ್ರಧಾನಗುರುದತ್ತ, 1986
2. ಭಾಷಾಂತರ ಪ್ರವೇಶಿಕೆ– ಡಾ ಎಂ ಉಷಾ, ಪ್ರಸಾರಾಂಗ, ಕನ್ನಡ ವಿವಿ, ಹಂಪಿ, 2014
3. ಭಾಷಾಂತರ ಸೌರಭ– ಡಾ ಲಕ್ಷ್ಮೀನಾರಾಯಣ ಅರೋರ, ಉನ್ನತಿ ಪ್ರಕಾಶನ, ಮೈಸೂರು, 2015
4. ಭಾಷಾಂತರ ಸುಧೆ– ಡಾ ಲಕ್ಷ್ಮೀನಾರಾಯಣ ಅರೋರ, ಉನ್ನತಿ ಪ್ರಕಾಶನ, ಮೈಸೂರು, 2015

****

ಮೂರನೆಯ ಚತುರ್ಮಾಸ

Code No.GLC 534

2022–23ನೇ ಸಾಲಿನ ಕನ್ನಡ ಮುಕ್ತ ಆಯ್ಕೆ ಪತ್ರಿಕೆ (OE)

ಪತ್ರಿಕೆ–3: ಕನ್ನಡ ಜನಪದ ಸಾಹಿತ್ಯ

(ಕ್ರೆಡಿಟ್‌ಗಳು–3, ಅವಧಿ–ವಾರಕ್ಕೆ 3 ಗಂಟೆಗಳು, ಲಿಖಿತ ಪರೀಕ್ಷೆ–60 ಅಂಕಗಳು, ಆಂತರಿಕ ಮೌಲ್ಯಾಂಕಗಳು –40, ಒಟ್ಟು ಅಂಕಗಳು–100)

ಘಟಕ 1:

1. ಜನಪದ ಸಾಹಿತ್ಯ – ಅದರ ಸ್ವರೂಪ
2. ಜನಪದ ಗೀತೆ
3. ಜನಪದ ಕಥೆ

ಘಟಕ 2:

1. ಲಾವಣಿ
2. ಗಾದೆ
3. ಒಗಟುಗಳು

ಘಟಕ 3:

1. ಮ್ಯಾದರ ಹೆಣ್ಣು –ಸಂ. ಎಚ್ ಎಲ್ ನಾಗೇಗೌಡ
2. ಗಿಣಿ ಒಳಗಿನ ರಾಜಕುಮಾರಿ –ಸಂ. ಡಿ. ಲಿಂಗಯ್ಯ
3. ಸಂಗೊಳ್ಳಿ ರಾಯಣ್ಣ –ಸಂ. ನಿಂಗಣ್ಣ ಸಣ್ಣಕ್ಕಿ

ಘಟಕ 4:

1. ಕೆಲವು ಗಾದೆಗಳು –ಸಂ. ಸುಧಾಕರ
2. ಕೆಲವು ಒಗಟುಗಳು –ಸಂ. ರಾಗೌ

ನಾಲ್ಕನೆಯ ಚತುರ್ಮಾಸ

Code No. GLD 534

2023–24ನೇ ಸಾಲಿನ ಕನ್ನಡ ಮುಕ್ತ ಆಯ್ಕೆ ಪತ್ರಿಕೆ (OE)

ಪತ್ರಿಕೆ–4: ಕನ್ನಡ ರಂಗಭೂಮಿ ಮತ್ತು ಪ್ರಯೋಗ

(ಕ್ರೆಡಿಟ್‌ಗಳು–3, ಅವಧಿ–ವಾರಕ್ಕೆ 3 ಗಂಟೆಗಳು, ಲಿಖಿತ ಪರೀಕ್ಷೆ–60 ಅಂಕಗಳು, ಆಂತರಿಕ ಮೌಲ್ಯಾಂಕಗಳು–40, ಒಟ್ಟು ಅಂಕಗಳು–100)

ಘಟಕ–4.1: ಕನ್ನಡ ರಂಗಭೂಮಿಯ ಹಿನ್ನೆಲೆ, ಬೆಳೆದು ಬಂದ ಬಗೆ, ಪರಿಚಯ

1. ಜನಪದ ರಂಗಭೂಮಿ
2. ಆಧುನಿಕ ರಂಗಭೂಮಿ: ವೃತ್ತಿ ರಂಗಭೂಮಿ, ಹವ್ಯಾಸಿ ರಂಗಭೂಮಿ

ಘಟಕ –4.2 : ಆಧುನಿಕ ನಾಟಕ ಪರಂಪರೆ –ಬೆಳೆದು ಬಂದ ಬಗೆ, ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತ ಪರಿಚಯ

1. ಲೇಖಕರ ಪರಿಚಯ :ಸಂಸ, ಶ್ರೀರಂಗ, ನ.ರತ್ನ
2. ನಾಟಕಗಳ ಪರಿಚಯ : ಜೈಸಿದನಾಯ್ಕ (ಕಂಬಾರ), ಸಂಕ್ರಾಂತಿ (ಪಿ.ಲಂಕೇಶ್), ಶಬರಿ(ಮುತಿನ)

ಘಟಕ–4.3 : ಪ್ರಾಯೋಗಿಕ ರಂಗಪಠ್ಯಗಳು : ನಾಟಕಗಳ ಆಯ್ದ ಭಾಗಗಳು

1. ಟೊಳ್ಳು ಗಟ್ಟಿ (ಸೀನ್–2) – ಟಿ.ಪಿ.ಕೈಲಾಸಂ
2. ಕಾನೀನ (ದೃಶ್ಯ 5) – ಕುವೆಂಪು
3. ತಲೆದಂಡ (ದೃಶ್ಯ 4) – ಗಿರೀಶ್ ಕಾರ್ನಾಡ

ಪರಾಮರ್ಶನ ಪಠ್ಯಗಳು

1. ಆಧುನಿಕ ಕನ್ನಡ ನಾಟಕ – ಕೆ. ಮರುಳಸಿದ್ದಪ್ಪ
2. ರಂಗ ಪ್ರಪಂಚ – ಕೆ.ವಿ. ಅಕ್ಷರ
3. ರಂಗಪ್ರಯೋಗ – ಕೆ.ವಿ. ಅಕ್ಷರ
4. ಕರ್ನಾಟಕ ರಂಗಭೂಮಿ – ಡಾ. ಎಚ್.ಕೆ. ರಂಗನಾಥ್
5. ಕನ್ನಡ ರಂಗಭೂಮಿಯ ಶೋಧಗಳು– ಕ.ವೆಂ. ರಾಜಗೋಪಾಲ
6. ರಂಗ–ವೃತ್ತಿರಂಗ – ಮೃತ್ಯುಂಜಯ ಹೊರಕೇರಿ
7. ರಂಗವಿಹಾರ – ಪ್ರಕಾಶ ಕಂಬತ್ತಳ್ಳಿ
8. ಶತಮಾನದ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ– ಜಿ.ಎಚ್. ನಾಯಕ
9. ಇಪ್ಪತ್ತನೆಯ ಶತಮಾನದ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಘಟ್ಟಗಳು – ಡಾ. ಬಸವರಾಜಸಾದರ
10. ಕನ್ನಡ ನಾಟಕ ಸಾಹಿತ್ಯ ಮತ್ತು ಪೂರಕ ಪಠ್ಯ – ಡಾ. ವಿಜಯಲಕ್ಷ್ಮಿ, ಕುವೆಂಪು ಕನ್ನಡ ಅಧ್ಯಯನ ಸಂಸ್ಥೆ, ಮಾನಸ ಗಂಗೋತ್ರಿ, ಮೈಸೂರು.

ಪ್ರಥಮ ಚತುರ್ಮಾಸ

2021–22ನೇ ಸಾಲಿನ ಕಡ್ಡಾಯ ಕನ್ನಡ ಪತ್ರಿಕೆ (OE)

ಕಡ್ಡಾಯ ಕನ್ನಡ : ಕನ್ನಡೇತರರಿಗೆ ಕನ್ನಡ ಕಲಿಕೆ

ಕನ್ನಡ ಕಲಿ –1

(ಬಿಎ/ಬಿಎಸ್‌ಸಿ/ಬಿಕಾಂ/ಬಿಬಿಎ/ಬಿಸಿಎ)

(ಕ್ರೆಡಿಟ್‌ಗಳು–3, ಅವಧಿ–ವಾರಕ್ಕೆ 3 ಗಂಟೆಗಳು, ಲಿಖಿತ ಪರೀಕ್ಷೆ–60 ಅಂಕಗಳು, ಆಂತರಿಕ ಮೌಲ್ಯಾಂಕಗಳು–40, ಒಟ್ಟು ಅಂಕಗಳು–100)

Lesson-1 Introducing each other

Personal Pronouns, Possessive forms, Interrogative words

Lesson – 2 Introducing each other Personal pronouns, Possessive forms Yes / No Type interrogative

Lesson – 3 About Ramayana

Possessive forms of nouns, dubieties question, Relative nouns

Lesson – 4 Enquiring about College

Qualitative and quantitative adjectives

Lesson – 5 Enquiring about room

Predictive forms, locative case

Lesson – 6 Vegetable Markets

Dative case, basic numerals

Lesson – 7 About Medical College

Ordinal numerals, plural markers

Lesson – 8 In a cloth Shop

Color adjectives, defective verbs

Lesson – 9 Plan to go far a picnic

Imperative, permissive and hortative

Lesson – 10 enquiring about one’s family

Verb and corresponding negation

ಪಠ್ಯ:–

ಕನ್ನಡ ಕಲಿ–ಕನ್ನಡ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ,

ಜೆಎಸ್ಎಸ್ ಮಹಿಳಾ ಕಾಲೇಜು (ಸ್ವಾಯತ್ತ)

ಸರಸ್ವತಿಪುರಂ, ಮೈಸೂರು–09

ಕನ್ನಡ ಭಾಷಾ ಪ್ರಶ್ನೆಪತ್ರಿಕೆಯ ಸ್ವರೂಪ

(1, 2, 3 ಮತ್ತು 4 ನೆಯ ಚತುರ್ಮಾಸ)

ಅವಧಿ : 3 ಗಂಟೆಗಳು ಗರಿಷ್ಟ ಅಂಕಗಳು :60

1. ಒಂದು ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ. 1X10=10

(ಘಟಕ 1 ರಿಂದ 2 ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಕೇಳುವುದು)

2. ಒಂದು ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ. 1X10=10

(ಘಟಕ 2 ರಿಂದ 2 ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಕೇಳುವುದು)

3. ಒಂದು ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ. 1X10=10

(ಘಟಕ 3 ರಿಂದ 2 ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಕೇಳುವುದು)

4. ಒಂದು ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ. 1X10=10

(ಘಟಕ 4 ರಿಂದ 2 ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಕೇಳುವುದು)

5. ಎರಡು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ. 2 X 5=10

(ಘಟಕ 1,2,3 ಮತ್ತು 4 ರಿಂದ ಪದ್ಯ ಅಥವಾ ಪಾಠದಿಂದ ನಾಲ್ಕು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಕೇಳಬೇಕು)

6. ಒಂದು ವಿಷಯ ಕುರಿತು ಬರೆಯಿರಿ. 1X 5=5

(ನಾಲ್ಕೂ ಘಟಕದ ಪಠ್ಯದಲ್ಲಿನ ಒಂದು ವಿಷಯ ಕುರಿತು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳ ಸ್ವಂತ ಅನುಭವ, ಆಲೋಚನೆ, ಅಭಿಪ್ರಾಯ ಕುರಿತು ಪ್ರಶ್ನೆ ಕೇಳುವುದು)

7. ಒಂದು ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ. 1X5=5

ಜೆಎಸ್ಎಸ್ ಮಹಿಳಾ ಕಾಲೇಜು (ಸ್ವಾಯತ್ತ)

ಸರಸ್ವತಿಪುರಂ, ಮೈಸೂರು–09

ಕಡ್ಡಾಯ ಕನ್ನಡ ಪತ್ರಿಕೆ– ಪ್ರಶ್ನೆಪತ್ರಿಕೆಯ ವಿನ್ಯಾಸ

(ಮೊದಲನೆಯ ಚತುರ್ಮಾಸ)

ಅವಧಿ : 3 ಗಂಟೆಗಳು ಗರಿಷ್ಟ ಅಂಕಗಳು :60

1. ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ. 1 X 10=10
2. ಕನ್ನಡ ವರ್ಣಮಾಲೆಯನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ. 5 X 3=15
   ('ಕ' ಯಿಂದ 'ಮ' ವರೆಗೆ)
3. ಕನ್ನಡ ಕಾಗುಣಿತವನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ. 2 X 5=10
4. ಈ ಕೆಳಗಿನ ಪದಗಳಿಗೆ ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿ ಅರ್ಥವನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ. 1X 10=10
   (ಹತ್ತು ಪದಗಳನ್ನು ಕೊಡಬೇಕು)
5. ಈ ಕೆಳಗಿನ ವಾಕ್ಯಗಳನ್ನು ಕನ್ನಡಕ್ಕೆ ಅನುವಾದಿಸಿ. 2 X 4=8
   (4 ವಾಕ್ಯಗಳನ್ನು ಕೊಡಬೇಕು)
6. ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿ ವಾರದ ದಿನಗಳನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ. 1 X 7=7

ಜೆಎಸ್ಎಸ್ ಮಹಿಳಾ ಕಾಲೇಜು (ಸ್ವಾಯತ್ತ)

ಸರಸ್ವತಿಪುರಂ, ಮೈಸೂರು–09

ಕನ್ನಡ ಮುಕ್ತ ಆಯ್ಕೆ

ಪ್ರಶ್ನೆ ಪತ್ರಿಕೆಯ ಸ್ವರೂಪ

(ಮೊದಲನೆ ಮತ್ತು ಎರಡನೆಯ ಚತುರ್ಮಾಸ)

ಅವಧಿ : 3 ಗಂಟೆಗಳು ಗರಿಷ್ಟ ಅಂಕಗಳು :60

ಭಾಗ– 1– ಸಾಹಿತ್ಯ ಚರಿತ್ರೆ (40 ಅಂಕಗಳು)

1. ಯಾವುದಾದರೂ ಎರಡು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ. 2 X10 =20
(ನಾಲ್ಕು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಕೇಳಬೇಕು)
2. ಯಾವುದಾದರೂ ಎರಡು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ. 2 X5 =10
(ನಾಲ್ಕು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಕೇಳಬೇಕು)
3. ಇಬ್ಬರು ಕವಿಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ 2 X5 =10
(ನಾಲ್ಕು ಜನ ಕವಿಹೆಸರುಗಳನ್ನು ಕೇಳಬೇಕು)

ಭಾಗ –2 – ಪದ್ಯಗಳು (20 ಅಂಕಗಳು)

4. ಯಾವುದಾದರೂ ಒಂದು ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ. 10
(ಎರಡು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಕೇಳಬೇಕು)
5. ಯಾವುದಾದರೂ ಎರಡು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ. 2 X5 =10

(ಮೂರು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಕೇಳಬೇಕು)

ಜೆಎಸ್‌ಎಸ್ ಮಹಿಳಾ ಕಾಲೇಜು (ಸ್ವಾಯತ್ತ)

ಸರಸ್ವತಿಪುರಂ, ಮೈಸೂರು–09

ಕನ್ನಡ ಮುಕ್ತ ಆಯ್ಕೆ

ಪ್ರಶ್ನೆ ಪತ್ರಿಕೆಯ ಸ್ವರೂಪ

(ಎರಡನೆಯ ಚತುರ್ಮಾಸ)

ಪತ್ರಿಕೆ–2 : ಆಡಳಿತಾತ್ಮಕ ಕನ್ನಡ ಕಲಿಕೆ (60 ಅಂಕಗಳು)

ಅವಧಿ : 2 1/2 ಗಂಟೆಗಳು ಗರಿಷ್ಟ ಅಂಕಗಳು :60

1. ಯಾವುದಾದರೂ ಎರಡು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ. 2 X10 =20
   (ನಾಲ್ಕು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಕೇಳಬೇಕು)
2. ಯಾವುದಾದರೂ ಎರಡು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ. 2 X5 =10
   (ನಾಲ್ಕು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಕೇಳಬೇಕು)
3. ಯಾವುದಾದರೂ ಎರಡು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ. 2 X10 =20
   (ನಾಲ್ಕು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಕೇಳಬೇಕು)
4. ಯಾವುದಾದರೂ ಎರಡು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ. 2 X5 =10
   (ನಾಲ್ಕು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಕೇಳಬೇಕು)

ಜೆಎಸ್ಎಸ್ ಮಹಿಳಾ ಕಾಲೇಜು (ಸ್ವಾಯತ್ತ)

ಸರಸ್ವತಿಪುರಂ, ಮೈಸೂರು–09

ಕನ್ನಡ ಮುಕ್ತ ಆಯ್ಕೆ

ಪ್ರಶ್ನೆ ಪತ್ರಿಕೆಯ ಸ್ವರೂಪ

(ಎರಡನೆಯ ಚತುರ್ಮಾಸ)

ಪತ್ರಿಕೆ–3 : ಕನ್ನಡ ಜನಪದ ಸಾಹಿತ್ಯ (60 ಅಂಕಗಳು)

ಅವಧಿ : 2 1/2 ಗಂಟೆಗಳು ಗರಿಷ್ಟ ಅಂಕಗಳು :60

1. ಯಾವುದಾದರೂ ಎರಡು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ. (2 X10 =20)
   (ನಾಲ್ಕು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಕೇಳಬೇಕು)
2. ಯಾವುದಾದರೂ ಎರಡು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ. (2 X5 =10)
   (ನಾಲ್ಕು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಕೇಳಬೇಕು)
3. ಯಾವುದಾದರೂ ಎರಡಕ್ಕೆ ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ (2 X5 =10)
   (ನಾಲ್ಕು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಕೇಳಬೇಕು)
4. ಯಾವುದಾದರೂ ಒಂದು ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ. 10
   (ನಾಲ್ಕು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಕೇಳಬೇಕು)
5. ಯಾವುದಾದರೂ ಎರಡು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ. (2 X5 =10)

(ಮೂರು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಕೇಳಬೇಕು)

ಜೆಎಸ್ಎಸ್ ಮಹಿಳಾ ಕಾಲೇಜು (ಸ್ವಾಯತ್ತ)

ಸರಸ್ವತಿಪುರಂ, ಮೈಸೂರು–09

ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆ

ಪ್ರಶ್ನೆ ಪತ್ರಿಕೆಯ ಸ್ವರೂಪ

(ಮೊದಲನೆಯ ಚತುರ್ಮಾಸ)

Paper- 1: Functional Kannada

ಅವಧಿ: 21/2 ಗಂಟೆಗಳು ಗರಿಷ್ಟ ಅಂಕಗಳು :60

1. ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ. (1 X10 =10)

(ಹತ್ತು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಕೇಳಬೇಕು)

2. ಕನ್ನಡ ವರ್ಣಮಾಲೆಯನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ (5 X3 =15)

3. ಕನ್ನಡ ಕಾಗುಣಿತವನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ (2 X5 =10)

(ಯಾವುದಾದರೂ ಎರಡು ವರ್ಗಾಕ್ಷರಗಳನ್ನು ಕೇಳಬೇಕು)

4. ಈ ಕೆಳಗಿನ ಪದಗಳನ್ನು ಕನ್ನಡಕ್ಕೆ ಅನುವಾದಿಸಿ. 10

(10 ಪದಗಳನ್ನು ಕೇಳಬೇಕು)

5. ಎರಡು ವಾಕ್ಯಗಳನ್ನು ಕನ್ನಡಕ್ಕೆ ಅನುವಾದಿಸಿ. (2 X4 =8)

(ನಾಲ್ಕು ವಾಕ್ಯಗಳನ್ನು ಕೇಳಬೇಕು)

6. ವಾರದ ಹೆಸರುಗಳನ್ನು ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿ ಬರೆಯಿರಿ. (1 X7 =7)